

**Mercredi 19 mai**

CDDP (Centre départemental de documentation pédagogique)  
99 rue de Metz 54 000 NANCY, Salle Émilie du Châtelet

**CORPS ET MECANISATIONS**

9 H

**Présidence : Michel Hau (Université Strasbourg)**

**Laurent Heyberger** (Université de Technologie Belfort-Montbelliard - RECITS), Corps et industrialisation en France au XIX<sup>e</sup> siècle, approche par l'histoire anthropométrique.

**Thomas Leroux** (CNRS / CRH-EHESS), Les hygiénistes, les corps et les machines au XIX<sup>e</sup> siècle en France.

**Jeanne-Marie Tuffery-Andrieu** (Université de Nancy 1), L'inspection du travail en Alsace-Lorraine (1919-1925).

10 H 15 DÉBAT AVEC LA SALLE

10 H 30 PAUSE

11 H

**Nicolas Pitsos** (Université Paris I), Le moteur humain en panne à l'affiche : entre science et publicité, le corps épuisé, au tournant du XX<sup>e</sup> siècle.

**Aurélie Brayet** (Université de Saint-Etienne), Machines ménagères et corps de femmes : ambivalence d'un rapport à la matière.

**Jérémie Legroux** (Université Paris Ouest Nanterre La Défense), L'expérience sensible des événements aéronautiques : le personnel navigant commercial et l'avion (de 1933 à nos jours).

12 H 15 DÉBAT AVEC LA SALLE

12H 30 DÉJEUNER

**LECTURES MÉCANIQUES DU CORPS**

14 H

**Guillaume Mazeau** (Université Paris I), Saisir les corps, comprendre la politique. Usages du physionotrace sous la Révolution française.

**Bernard Andrieu** (Université de Nancy 1), **Alexandre Klein** (Université Nancy 2), « Lire le corps pour percevoir l'âme » : les machines à l'aube de la psychologie scientifique à Nancy.

**Rae Beth Gordon** (Université du Connecticut), La Psycho-physiologie du spectateur de cinéma (1896 – 1927).

15 H 15 DÉBAT AVEC LA SALLE

**MACHINES A SENSATION**

15 H 30

**Elisabeth Magne** (Université Bordeaux 3), Des machineries foraines aux consoles de jeu vidéo : d'autres imaginaires pour le corps ?

**Audrey Orillard** (Université Paris 1), Le corps ludique ? Pratiques des jeux automatiques dans les années 1960.

16 H 30 CONCLUSIONS

**ARGUMENT**

Avec l'industrialisation, un monde de machines s'impose offrant de multiples points de contact avec les corps. Le procès de rationalisation du travail suggère l'idée d'un passage « foucauldien » d'un régime de discipline des corps à celui d'un biopouvoir, préservant et optimisant l'utilité des corps, dans lequel s'inscrivent la normalisation des conditions de travail, la prise en compte du facteur humain, ou les efforts de l'ergonomie.

L'hypothèse doit être cependant confrontée à la grande diversité des formes et des champs d'activité des machines qui paraissent ouvrir de nouvelles problématiques. De la guillotine au scanner, des machines de guerre au cinématographe, en passant par les machines réadaptatrices, la machine à écrire ou le tourne disque, les machines produisent de nouvelles formes corporelles, des voix, des images désincarnées. Elles déplacent les frontières corporelles, donnant à voir l'intérieur du corps, ou au contraire étendant son aire d'influence, en une chronologie dont les interactions complexes restent à définir. Ces formes d'expérience corporelle des machines, faites d'ajustements et adaptations réciproques, induisent ainsi de nouveaux rapports au corps qui sont l'objet de ce colloque.

COLLOQUE INTERNATIONAL

Organisé par le

CRULH

**CORPS ET MACHINES À L'ÂGE INDUSTRIEL  
XIX<sup>e</sup>- XX<sup>e</sup> SIÈCLES**



Lundi 17 mai 13h30 – 17h30

Salle A 104 – Université Nancy 2

Campus Lettres et Sciences Humaines, 23 bd Albert Ier

Mardi 18, Mercredi 19 mai – 9h – 17h

CDDP Meurthe-et-Moselle, 99 rue de Metz 54 000 Nancy

Université Nancy 2

Etienne Thévenin, Pascal Raggi, Laurence Guignard.

Comité scientifique :

Anne Carol (Université d'Aix-en-Provence), Yves Cohen (EHESS), Alain Corbin (Université de Paris 1), Didier Francfort (Université de Nancy 2), Hervé Guillemain (Université du Maine), Michel Hau (Université de Strasbourg 2), François Jarrige (Université du Maine), Michel Porret (Université de Genève).



Nancy-Université



## Lundi 17 mai

UNIVERSITÉ NANCY 2, Campus Lettres et Sciences humaines  
23 Boulevard Albert 1<sup>er</sup>, NANCY, salle A104

### 13 H 30 INTRODUCTION

Allocution de **Philippe Martin** (Directeur du CRULH)

**Vincent Borella** (IA-IPR, Académie Nancy-Metz), Conception mécaniste du monde et machines scientifiques à l'âge industriel.

**Laurence Guignard** (Université Nancy 2), Corps et machines : ambivalences d'une rencontre.

### MACHINES ET SANTÉ

### 14 H

Présidence : **Philippe Martin** (Université Nancy 2)

**Christelle Rabier**, (Institut d'Histoire moderne et contemporaine, ENS/CNRS) Opérer. Des gestes sur le corps aux procédures invasives des chirurgiens, 18<sup>e</sup>-19<sup>e</sup> siècles.

**Nicole Edelman** (Université Paris Ouest Nanterre), Des machines à guérir.

**Denise Bernuzzi de Sant'Anna** (Universidade Católica, Sao Paulo), Corps et modernité technologique au Brésil au début du XX<sup>e</sup> siècle.

**Isabelle Renaudet** (Université de Provence), De l'altération à la réparation des corps : le cas des mutilés dans l'Espagne de la guerre civile et du franquisme.

### 15 H 40 DÉBAT AVEC LA SALLE

### 16 H PAUSE

### REGARDS MÉDICAUX

### 16H15

Présidence : **Chantal Metzger** (Université Nancy 2)

**Paul Vert** (Professeur émérite de pédiatrie à la Faculté de médecine de Nancy), Le respirateur en réanimation néo-natale.

**F. X. Long** (médecin ORL au CHR de Verdun), Les blessures de la face pendant la première guerre mondiale.

**Etienne Thévenin** (Université Nancy 2), La réadaptation au XX<sup>e</sup> siècle. L'exemple lorrain.

### 17 H 30 DÉBAT AVEC LA SALLE

#### 20 H 30 CONFÉRENCE DE PIERRE RABISCHONG

Professeur émérite et Doyen honoraire de la Faculté de Médecine de Montpellier Fondateur du Centre Propara pour le traitement des blessés médullaires.

#### UNE HISTOIRE DE LA ROBIONIQUE CONSEIL GÉNÉRAL DE MEURTHE-ET-MOSELLE

48 rue Sergent Blandan 54 000 NANCY,  
salle d'honneur

Cocktail offert par le Conseil Général à l'issue de la conférence

## Mardi 18 mai

CDDP (Centre départemental de documentation pédagogique)

99 rue de Metz 54 000 NANCY, Amphithéâtre

### LE TRAVAIL À L'ÉPREUVE DES MACHINES

### 9 H

Présidence : **Jean El Gammal** (Université Nancy 2)

**Fabien Knittel** (INRA-SAD), Corps paysan et machines agricoles, des rapports complexes. L'exemple de la Lorraine au XIX<sup>e</sup> siècle.

**Philippe Gaboriau** (CNRS, Shadyc-Marseille), À propos du vélocipède, cheval mécanique et progressiste du XIX<sup>e</sup> siècle français.

**Alain P. Michel** (Université d'Evry), Les corps à la chaîne. Apports de la simulation en 3D des gestes ouvriers.

### 10H15 DÉBAT AVEC LA SALLE

### 10 H 30 PAUSE

### 11 H

**Christophe Bardin** (Université Paul Verlaine-Metz), Machine et industrie d'art. L'exemple du verre lorrain.

**Pascal Raggi** (Université de Nancy 2), Ingénieurs et syndicalistes des mines de fer de Lorraine face au gigantisme industriel : modèle américain et modèle soviétique.

**Nicolas Hatzfeld** (Université d'Evry), La peine du geste, quelques repères (XIX<sup>e</sup>-XX<sup>e</sup> siècles).

### 12H15 DÉBAT AVEC LA SALLE

### 12 H 30 DÉJEUNER

### MACHINES DE MORT

### 14 H

Présidence : **Alain Corbin** (Professeur émérite, Université Paris I)

**Anne Carol** (Université de Provence), Le cadavre et la machine au XIX<sup>e</sup> siècle.

**Michel Porret** (Université de Genève), Le machinisme punitif : de la guillotine à la chaise électrique.

### 14 H 50 DÉBAT AVEC LA SALLE

### 15 H 30

**Karine Salomé** (Université Paris I), Le corps ravagés des machines infernales. Les attentats politiques et les atteintes au corps au XIX<sup>e</sup> siècle.

**Florence Ollivier** (EHESS), L'acharnement machinal sur les corps en fin de vie : une révolte commune aux palliativistes et euthanasistes en France.

### 16 H 20 DÉBAT AVEC LA SALLE

16 H 30 CONFÉRENCE D'ALAIN CORBIN  
Professeur émérite de l'Université de Paris I

RÉFLEXIONS SUR L'HISTOIRE DU CORPS  
CDDP

99 rue de Metz 54 000 Nancy, Amphithéâtre